

2018

Lycée Joseph
Desfontaines

Loan Renaud



[COMPTE RENDU JOURNEE DU 14/09/2018 A LA ROCHELLE]

Retour sur la rencontre au festival de la fiction de La Rochelle avec la Ministre de la Culture dans le cadre de l'Option Cinéma et Audiovisuel.

Une journée pour les élèves de l'Option Cinéma

Avant de commencer ce compte rendu, j'aimerais revenir sur le « pourquoi » de cette sortie. Je fais partie d'un groupe de 15 terminales qui participent à l'Option Cinéma et Audiovisuel dans mon lycée (Lycée Joseph Desfontaines de Melle). Cette option est très attrayante : nous avons la possibilité d'écrire nos scénarios, de réaliser nos films, mais également de participer à de nombreuses actions comme le temps fort de l'option en début juin avec le festival de films lycéens ou même des voyages scolaires comme celui de l'an dernier à Rome permettant de découvrir une autre culture cinématographique et des lieux incontournables de tournage. Si cette option est si dynamique, c'est parce que nos professeurs se battent pour elle, et je pense profondément que si nous avons été conviés au festival de la Fiction de la Rochelle pour rencontrer Mme la Ministre de la Culture, c'est en grande partie grâce à eux. En tous cas, nous avons eu une immense chance de participer à ce festival et de pouvoir dialoguer avec Françoise Nyssen.

Dans les quelques pages qui suivent, je vais aborder le déroulement et rendre compte de cette journée si importante.

Première partie de matinée, l'arrivée et le Festival de la Fiction TV

Aux grandes occasions les grands moyens, et c'est donc heureux, que nous sommes arrivés en train à la gare de La Rochelle.

Aussitôt arrivés, nous sommes partis à pied en direction du festival sur le vieux port puisque nous étions attendus pour une projection en avant première de la série OCS intitulée « HP ».

Monsieur Blanco a même transformé ce moment de marche en une visite commentée du port de La Rochelle, ce fut l'occasion d'en savoir plus sur ce vieux port.

Arrivés sur les lieux, nous avons pu prendre place pour cette avant première au festival dans une salle qui était réservée pour nous et nos camarades de Rochefort qui étaient également invités.



Nous avons donc eu la chance de voir deux épisodes de la série HP qui sortira en automne prochain. A titre personnel, j'ai bien aimé la série qui est plutôt axée sur un ton humoristique : elle présente une jeune psychiatre qui vient d'arriver en tant qu'interne dans un hôpital psychiatrique avec des patients plus loufoques les uns que les autres.

Ce qui différencie la série des autres, c'est donc ce ton qui est par ailleurs renforcé par l'apparition d'un tigre menaçant un peu l'environnement de sécurité qui devrait régner dans ce genre de lieux.

J'ai également beaucoup apprécié certains personnages comme « Le King », un patient qui se prend pour un roi dans un monde où les bébés naissent dans les bouteilles... plutôt cocasse !

Il faut maintenant voir si la série va continuer à garder une certaine tension pour nous maintenir en haleine ou si elle va simplement tourner en rond... En somme, ce n'est pas le genre que série que je préfère regarder, mais elle m'a interpellé et j'ai donc quand même envie de garder un œil sur la suite (et aussi pour découvrir l'avenir de « the king » !).

Deuxième partie de la matinée, rencontre avec Mme la Ministre de la Culture

Après cette projection privée, nous sommes allés tranquillement à la Coursive, scène nationale de la Rochelle.

Nous avons par ailleurs eu l'occasion d'être photographiés sur le fond officiel du festival... à l'image de célébrités Mellywoodiennes !

Ensuite, nous nous sommes dirigés dans le studio de rencontres où nous allions rencontrer la Ministre avec les élèves de Rochefort.

Nous avons pu ressentir l'effervescence autour de nous : tout s'agitait. Les organisateurs du festival faisaient des allers-retours entre la salle et l'extérieur pour « guetter » l'arrivée de la ministre, rectifier la position des fauteuils et nous donner les dernières consignes...

C'est après une heure d'attente que Mme Nyssen est arrivée, accompagnée du préfet de Charente-Maritime et du président du festival.

Ce fut alors pour nous le moment de lui présenter nos activités et de lui poser des questions après une brève présentation des lycées et de l'enseignement des options par les professeurs. C'est le lycée de Rochefort qui a eu le privilège de commencer le débat en abordant le thème du cinéma 360°. Ils ont en effet réalisé des courts métrages en utilisant cette technologie. Mme la Ministre n'a pas manqué de montrer son admiration pour cette nouvelle technologie. Nous avons finalement pu prendre la parole après une intervention de M. Blanco qui n'a pas manqué de rappeler l'importance de l'accès à la culture dans les zones rurales. Marius a d'abord exposé son rôle dans le film de classe que nous avons réalisé en première pour présenter l'option, j'ai ensuite parlé de mon rapport avec le cinéma depuis le collège (j'ai eu la chance d'être élève au collège François Truffaut de Chef-Boutonne où le cinéma a une grande importance et de continuer au lycée avec l'option cinéma), tout en évoquant également le manque d'infrastructures de projection en campagne (Mme la Ministre m'a par ailleurs répondu en me présentant le PASS CULTURE qu'elle a mis en place récemment, qui, sur le papier a l'air séduisant). Puis, Halimé a pris la parole en évoquant son scénario (presque autobiographique) de film de terminale qui



autobiographique) de film de terminale qui touche une problématique actuelle de la société : les flux migratoires, les demandes d'asile... et enfin, Clémentine et Aurélie ont pris la parole en relevant l'importance des petits-cinémas et le prix plutôt important (il faut le dire) d'une séance de cinéma aujourd'hui. Clémentine a par exemple évoqué un film peu connu qui est maintenant devenu un de ses films préférés et qu'elle a vu dans

une petite salle de cinéma gratuitement à l'occasion de la journée de la femme.

Emploi du temps oblige, Mme la Ministre, après avoir fait une photo avec nous, est partie.

Nous nous sommes donc dirigés vers le restaurant où nous devons manger à midi.



Début d'après-midi, projection de Balthazar

Après ce bon repas avalé, nous avons eu l'honneur d'assister à une autre projection, celle d'une série de TF1 intitulée « Balthazar ». Elle présente la vie d'un personnage que l'on a peu l'habitude de voir à l'écran... un médecin légiste.

Nous avons d'ailleurs eu l'agréable surprise de voir l'équipe du film : le réalisateur et les acteurs.

J'ai moins apprécié cette série, je pense qu'elle va rapidement se répéter et tourner en rond. En revanche, la série possède des touches d'humour ce qui est une bonne idée pour agrémente le cadre de l'histoire.



Ceci dit, c'est toujours appréciable d'assister à une avant première et enrichissant de regarder quelque chose qu'on aurait pas forcément regardé seul chez soi.

Au final, nous nous sommes dirigés vers le train en précipitation pour ne pas le louper et les professeurs nous ont ramenés au lycée, dans une ambiance détendue et sympathique, à l'image de notre journée !